Глава 434  
  
: Дракон, о, Дракон! Часть одиннадцатая\*\*  
  
После столкновения.  
  
Зигворм развернул своё золотое тело на месте, погасив инерцию атаки, и завис в воздухе.  
  
Санраку застыл в позе с разделённым мечом Соёгецу — «Кинсё» (Золотое Сияние) занесён для удара, «Мэйки» (Тёмное Сияние) у пояса.  
  
『───Удивлён』.  
  
Посреди хаоса Драконьей Заварушки, на этом удивительно тихом пятачке поля боя, раздавался только голос Зигворма.  
  
『Моя Безумная (Jazzy) Зона (-Zone) — это убийца скиллов, сводящая с ума вашу внутреннюю ману. Лишившись глаз, ослабев ногами… ты всё же достал меня (…)??!! Меня!!!』  
  
«…………Блядь, я ожидал, что скиллы заблочат, но… активацию в момент удара… это уже перебор, сука………!!!»  
  
В тот же миг левая сторона тела Санраку от глаза до пояса взорвалась, и одновременно у Зигворма откололись левый рог и левое крыло.  
  
『Что за сила! Зацепило слегка (..), и такой результат!!』  
  
«Нихуя себе, начало… слился сразу же…!!»  
  
Зигворм, чью левую половину лица и левое крыло зацепило лезвием Кинсё, из-за чего они «кристаллизовались», всё равно смеялся, глядя, как Санраку падает на колени.  
Смеялся так, будто ничего радостнее в жизни не видел, будто говорил: «Ну ты даёшь, сукин сын».  
  
『Моя Гравитационная Зона восхваляет героев! Санраку, Воин Волчьих Шрамов!! Я позволю тебе сказать последние слова!!』  
  
«Ах вот почему я не сдох при нуле ХП… тогда………»  
  
Стоя на коленях, под разбитой левой половиной Маски Истинного Зрения, Санраку искал что-то взглядом, затуманенным эффектами урона… и нашёл. Он медленно указал пальцем.  
  
Туда, где Нуарлинд, восстановив равновесие, ушла в небо, и на её спине сидела Акицу Аканэ.  
  
«───Вы… «вы» главные герои…»  
  
『Великолепно!!』  
  
Эффекты урона, исходившие от тела Санраку, исчезли. Его тело обмякло и, не долетев лицом до земли, рассыпалось на частицы.  
  
『О, люди. Первопроходцы. Ты славно сиял, славно сражался! А что насчёт вас? Сияйте, сражайтесь! Если вы не можете превзойти даже меня, как вы собираетесь противостоять пробуждению Истока!!!』  
  
Никто не мог двинуться. Никто на поле боя не мог сказать Золотому Королю Драконов, который аннулировал не только магию, но и скиллы: «Теперь моя очередь».  
Дело было не только в отсутствии шансов на победу. Просто ни у кого не было уверенности, что он сможет показать «большее».  
  
『…Ну и ладно』.  
  
Зигворм, словно потеряв интерес, отвёл взгляд от застывших игроков и с хищной ухмылкой посмотрел на Нуарлинд и Акицу Аканэ.  
  
『Раз так, посмотрим на сияние этих ваших главных героев』.  
  
Кристаллы, покрывавшие левую половину его лица и крыло, рассыпались, открывая почти невредимое золотое тело.  
Битва между чернотой и золотом возобновилась.  
  
\*\*\*  
  
◆  
  
Результат не оправдал затраченных усилий, ну да похуй.  
  
«…Отлично».  
  
Использовал Святой Грааль, сменил пол, надел одежду…  
  
«Эй, ты!»  
  
«Я!?»  
  
«Слушай, тут Артур Пенсилгон, та самая печально известная, буянит где-то, не знаешь, где?»  
  
«Э, а, эм, вроде у Броккентрида? Говорили, что там…»  
  
«Спасибо!»  
  
Подмигнув в стиле Пенсилгон, я выскочил из Скал Азучи и задумался, что делать дальше.  
Пенсилгон, самую заметную, я нашёл. Но найти Ойкаццо или Раст в этой мясорубке будет пиздец как сложно…  
  
«Хм-м………»  
  
А, точно.  
  
«Надо просто мыслить наоборот».  
  
Даже яйцо можно заставить стоять на остром конце, как говорится.  
Тогда где можно выделиться сильнее всего?.. Хм-м, наверное, у Брайрейниего.  
  
«Раз уж это рейд, прятаться смысла нет».  
  
Тогда, чёрт возьми, устроим шоу.  
Кхе-кхе-кхе, сила нового, супер-обновлённого Санраку, во всей красе…!  
  
Так, чтобы как следует выделиться, одного главного героя маловато.  
  
«Эмуль, Сайна. Прятки кончились, теперь это наша сцена».  
  
Эмуль, перестав прятаться, высунулась у меня из-за головы, а Сайна, спавшая в инвентаре, была призвана.  
  
«…Спрошу на всякий случай, что вы собираетесь делать, сударыня?»  
  
«Буду буянить и стану сам себе ориентиром».  
  
«Крайне варварский поступок, но поскольку он основан на интеллектуальных мотивах, я его поддерживаю».  
  
Вот и славно, будем применять интеллект с кулаками.  
Так, пока мы тут болтали, похоже, вошли в зону боевых действий. Вон те, что ли, мини-белые драконы, о которых говорили… Ага, брюхо неестественно раздуто, рога чисто для вида, силуэт — вылитый муравей.  
  
«Тогда сразу же, новое оружие номер один!»  
  
Один из экспонатов конкурса вооружений «Имрон против Би'лак»… Длинный меч от Имрон, имя ему — «Кристальный Меч Храброго Сияния (Глиттер Грит)»!! Сделано лучшим кузнецом среди игроков, так что качество на высоте.  
  
Да, качество на высоте. Он не бесполезен, и видно, что Имрон вложила в него душу.  
  
Но, блядь, хм-м…  
  
«DX Глиттер Грит, в продаже за 6980 йен… типа того…»  
  
Дело в расцветке? В блеске? Да нет, сам дизайн такой (…), но откуда, блядь, это ощущение, что держишь в руках грёбаную игрушку?!  
  
Нет, я понимаю. Материалы изначально красно-синие, цвета так себе сочетаются. Если бы один был акцентом — ладно, но когда они в дизайне 50 на 50, то неизбежно получается… ну, типа, рождественская расцветка.  
  
Но вот дизайн! Расцветка! Блеск! Всё вместе — идеальная игрушка, мать её!  
  
Однако,  
  
«Для грязных трюков он подходит больше…………»  
  
Ладно, скажу прямо. По характеристикам оружие Би'лак лучше.  
Но у неё в последнее время тенденция делать оружие с такими ебанутыми статами, что хер кто его использует! Требует запредельных статов, а если их нет, есть шанс самоубиться — это что за щит такой?!  
  
С этой точки зрения, этот меч, который можно использовать при определённом уровне здоровья (как обычно), накоплении шкалы (со временем накопится) и произвольной трате МП (на это можно закрыть глаза), гораздо универсальнее.  
  
«…Ладно, похуй, не будем заморачиваться!»  
  
В бой, начинаем с самопожертвования!  
«Сжигание Костей, Дробление Тела» (灼骨砕身) временно отключает раны на туловище и ногах. Учитывая лимит времени до самоуничтожения ран… 480 секунд. Это моё «первое окно активности».  
  
«Новая броня, созданная специально для этого дня…»  
  
Полный комплект, сделанный с использованием кучи материалов Императорского Кристального Скорпиона! Женская версия брони Императорского Кристального Скорпиона, имя ей — «Императорский Драгоценный Наряд (Царица) Серия»!!  
  
Ночью она окрашена в багровый цвет. Если не считать шлема, закрывающего всё лицо, выглядит она настолько изящно, что в ней можно было бы и на вечеринку пойти.  
Поскольку она вся сделана из Цабериловых Императорских Кристаллов и материалов скорпиона, она похожа на скульптуру женщины в усыпанном драгоценностями платье. Её сияющая красота подчёркивает женственность, но в то же время от неё исходит аура такой прочности, что она сломает любой клинок, который попытается её пробить.  
  
«Может, это оружие лучше смотрелось бы на мужском персонаже, но…»  
  
Да похуй, проехали. Ну что, погнали. Надо не словами, а действиями и результатами прокричать всем членам клана, разбросанным по полю боя:  
  
Я! ЗДЕСЬ!!  
\*(Куда катится этот главный герой…)\*  
  
---  
  
\*\*